

Iris Kobler

Autorin

- 2010 Drehbuch »Löwenzahn« für das ZDF (Produktionsfirma: STUDIO.TV.FILM)
- Drehbuch »Seerosensommer« für das ZDF (nach der gleichnamigen Romanvorlage, Produktionsfirma: Network Movie), Verfilmung ab August 2010
- Drehbuch »Liebe, Babys und...« für das ZDF (Produktionsfirma: Network Movie), Erstausstrahlung Winter 2010/2011
- diverse Entwicklungen für filmpool Film- und Fernsehproduktion und Granada Produktion für Film und Fernsehen
- 2008 / 2009 Outlineentwicklung für die Sat1-Sitcom »Pastewka« (Produktionsfirma: Brainpool)
- 2006 / 2007 Serien- u. TV Movie Konzeption im Auftrag der Granada Film- & Fernsehproduktion
- »Kinder, Kinder« (AT) RTI Sitcomformat, 2 Bücher, verfilmt & ausgestrahlt im Frühjahr 2007 (Produktionsfirma: Brainpool)
- 2004 / 2005 »Axel – Selbst ist der Mann«, Sitcom mit Axel Stein für Sat 1, zwei Drehbücher (Produktionsfirma: Viva Brainpool) verfilmt & ausgestrahlt im Frühjahr 2005
- Entwicklung zweier Serienformate für Network Movie und Granada Film & Fernsehproduktion in Zusammenarbeit mit Michael Gärtner
- Entwicklung einiger Movie - Stoffe in Zusammenarbeit mit Michael Gärtner
- 2000 / 2002 Chefautorin der ZDF Serie »Nesthocker«, Produktionsfirma: Network Movie; sieben eigene Bücher, sowie ein TV- Movie zum Auftakt der neuen Staffel, sowie Mitarbeit bzw. Überarbeitung fünf weiterer Bücher, alle verfilmt und ausgestrahlt.
- Dialogpolish und Scriptdoctoring, u.a. für den ZDF Spielfilm »Der Freund von früher« (Produktionsfirma: Network Movie); sowie das RTL Action-Movie »Asphalt Cowboys - Heiße Ladung« Produktionsfirma (Action Concept)
- Entwicklung einiger Movie - Stoffe in Zusammenarbeit mit Michael Gärtner
- 2003 Historienzeiteiler »Sterne über Madeira«, Produktionsfirma: Network Movie; 2 x 90 Minuten, Ausstrahlung im ZDF im Mai 2005
- 1997 - 2000 Tätigkeit als freie Autorin für folgende Projekte:
- »T. V. Kaiser«, Comedy Talkshow, Produktionsfirma: Clou Entertainment; ca. 10-12 eigene Bücher (alle verfilmt & ausgestrahlt), sowie Mitarbeit/ Überarbeitung diverse Bücher anderer Autoren

»Höllische Nachbarn«, Nachbarschaftssatire, Produktionsfirma: Clou Entertainment; ca. 12-14 eigene Bücher (alle verfilmt & ausgestrahlt), sowie Mitarbeit/Überarbeitung diverse Bücher anderer Autoren

»Creme Frech«, Sketch – Comedy WDR, Produktionsfirma: Film pool, verschiedene Sketche

»Last Minute Ibiza«, Comedy – Reisemagazin, Produktionsfirma: Versfilm; in Zusammenarbeit mit Michael Gärtner und Michael Koslar Konzeption der Sendung, sowie Treatment für den Piloten, verfilmt & ausgestrahlt am 02.08.1999

»Wie war ich Doris?«, Sitcom rund um den Medienkanzler Schröder; Produktionsfirma: Clou Entertainment; zwei eigene Bücher, sowie Mitarbeit an vier weiteren Büchern, alle ausgestrahlt & verfilmt

Desweiteren: Mitarbeit an verschiedenen Pilotprojekten und/oder Drehbüchern für die Firmen Zeitsprung, Action Concept, Ziegler Film und Clou Entertainment, die jedoch nicht weiter verfolgt wurden.

- 1996 - 1997 Warm-upperin für die Talkshow »Bärbel Schäfer«
Casting und Kandidatenbetreuung für die Casting-Firma »Mediabolo« in Köln
- 1994 - 1995 Tätigkeit als Promoterin für diverse Produkte
- 1992 - 1993 Moderation diverser Live – Shows im »Bavaria Filmpark« (Freizeitpark, heute »Warner Bros. Movie World«)
Casting-Tätigkeit (Kindercasting für den Spielfilm »Charlie & Louise«;
Kandidatencasting für diverse Game Shows für das Casting Büro KaRo - Team, Engelskirchen)
Beginn des Studiums der Germanistik, Politik, Philosophie

connACT GmbH

Agentur

Kontakt:

connACT GmbH
Geschäftsführung: Nicola Einsle
Blumenthalstr. 18
50670 Köln
Telefon: +49 221-3103905
Telefax: +49 221-3103906
E-Mail: info[at]connact.de

Web: <http://connect.de>